NOIR ET FEU

A. – GÉNÉRALITÉS

Pays d'origine: Angleterre.
Ascendance : lapins de Garenne.
Poids : 2 kg min. 3 kg max.
Idéal : 2,500 kg.

B. – TYPE

L'aspect général du corps est court, assez ramassé et harmonieusement arrondi dans toutes ses dimensions.

Cette constitution corporelle est la conséquence d'une musculature extrêmement compacte de répartition régulière, qui confère au sujet une impression bien équilibrée, de puissance uniforme.

La taille, tout en restant proportionnée au poids du sujet, est assez réduite.

La tête est courte, forte et large chez le mâle. Elle est légèrement plus fine chez la femelle.

Les oreilles velues sont courtes. Elles sont portées bien droites et bien serrées l'une contre l'autre.

Les yeux bien ouverts ont un iris de couleur brun foncé uniforme.

Le fanon est nul pour chacun des deux sexes.

L'avant-train comprend une poitrine pleine, des épaules bien attachées au corps que prolongent des bras assez courts. A la nuque assez courte fait suite la ligne de dos légèrement bombée qui se termine par une croupe bien arrondie. le tout est fermement musclé.

Les pattes sont courtes. Celles de devant bien droites, posent bien mais légèrement sur le sol. Celles de derrière sont bien d'aplomb.

C. – COULEUR

Le pelage se compose exclusivement de deux couleurs : le noir et le feu. L'une comme l'autre doivent être d'une pureté absolue sans aucun mélange d'autres nuances. La coloration ne saurait être superficielle, mais doit englober chaque poil et pénétrer jusqu'à la peau.

La tête, les joues, à l'exception des tours des yeux qui sont cerclés de feu, sont noires. A part la marque dite « triangle », les épaules, le dos, la croupe et le dessus de la queue sont noirs. Les côtés, les parties latérales de l'arrière-train sont également noirs, mais parsemés de nombreux et longs poils feu.

Les narines, le bord des joues, la poitrine jusqu'au menton, le ventre, sont d'un feu très soutenu se rapprochant de la nuance rousse ou acajou, sans aucun poil noir. L'éclat du feu a encore une plus grande importance que sa tonalité réelle.

Une marque feu est située sur le cou, derrière les oreilles ; très large à sa base, elle finit sur le dos en pointe très effilée, formant ainsi un triangle. Celui-ci doit être suffisamment grand pour être vu, tout au moins partiellement, même quand le lapin tient la tête haute. De chaque côté de la base du triangle, le feu doit descendre aussi bas que possible en se confondant alors avec le feu de la poitrine ; il forme ainsi une sorte de bande ou collier autour du cou.

A la base des oreilles, sur le front, apparaissent deux taches feu, dites taches en pois. Plus grandes elles sont, mieux cela vaut.

Les oreilles sont d'un noir jais à l'extérieur, bordées de feu.

La partie extérieure des pattes de derrière, depuis l'extrémité jusqu'à la cuisse, est noire ; la partie inférieure est d'un feu soutenu, sans taches, barres ou poils noirs. La démarcation des couleurs est une ligne droite, sans dentelures. Les doigts sont entièrement feu.

A la jonction des pattes antérieures avec le buste, la couleur est feu. Elle devient ensuite noire jusqu'aux doigts qui sont feu.

Les ongles sont noirâtres.

D. – FOURRURE

La fourrure est assez courte, bien collée au corps et d'une extrême brillance.

Les poils de soutien doivent être suffisamment apparents pour faire ressortir le lustre caractéristique du pelage.

E. – DÉFAUTS

Défauts légers

Défauts légers valables pour toutes les races.

Aspect général insuffisamment court et ramassé.

Couleur du ventre un peu terne.

Quelques poils feu dans les parties devant être entièrement noires.

Tour des narines un peu flou.

Triangle nébuleux. Tour des yeux irrégulier.

Coloration de la poitrine un peu étroite.

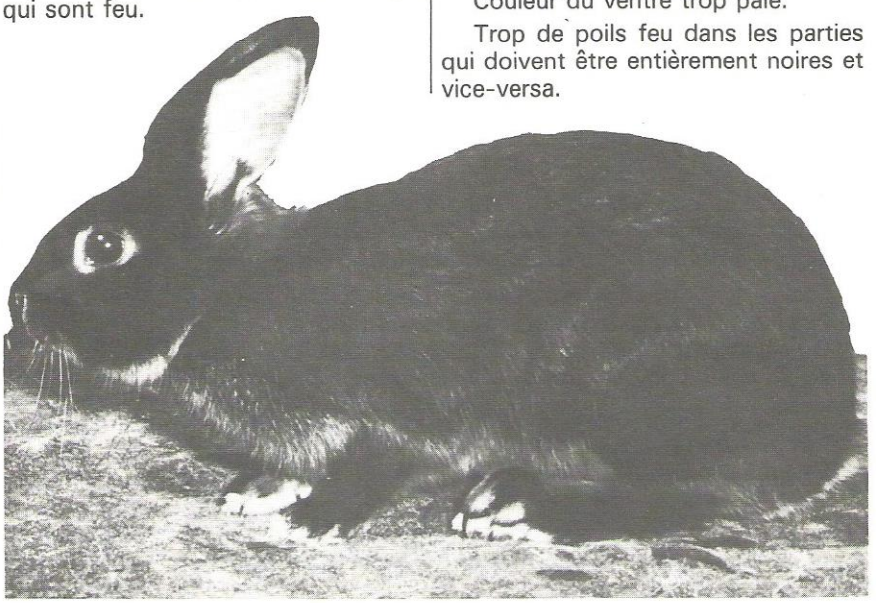
Feu légèrement apparent dans la partie noire des pattes antérieures (pattes un peu chinées).

Ligne de démarcation des pattes postérieures un peu vaporeuse.

Défauts entraînant la disqualification

Défauts disqualificatifs valables pour toutes les races.

Aspect général mince ou élancé rappelant la forme du Lièvre Belge.

Couleur du ventre trop pâle.

Trop de poils feu dans les parties qui doivent être entièrement noires et vice-versa.